

DOSSIER DE PRESSE 2015

FRANCHE-COMTÉ

TEMPS À PARTAGER !



L'ORIG!NALE
FRANCHE-COMTE

CONTACTS PRESSE

SERVICE PRESSE DU COMITÉ RÉGIONAL DU TOURISME DE FRANCHE-COMTÉ
Barbara Gris-Pichot & Delphine Naulin
La City - 4 rue Gabriel Plançon - 25044 Besançon cedex

Tél. +33 (0)3 81 25 08 08 | Fax +33 (0)3 81 83 35 82
barbara.gris@franche-comte.org & delphine.naulin@franche-comte.org

AGENCE BONNE RÉPONSE

Marie Tissier & Sonia Bernet
Tél. +33 (0)4 72 40 54 10 | Fax +33 (0)4 72 40 54 19
m.tissier@bonne-reponse.fr & s.bernet@bonne-reponse.fr

CRÉDITS

CONCEPTION GRAPHIQUE
Atelier Midi à 14h | www.midia14h.com

RÉDACTION
Anne Chauveau - J'M le mot juste

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

© CRT Franche Comté, Denis Bringard, Régis Ravegnani, Éric Chatelain, musée de la Maison Pasteur,
Catherine Demoly, AMB Photothèque, Stéphane Godin, Denis Bretey, Michel Joly, Jack Varlet,
Jacqueline Bevalot, Fromageries Marcel Petite, Ville de Besançon, Laurent Cheviet, Marc Paygnard,
Institut Griottines, Régis Antoine, Le Domaine des Ballastières, Salon d'Hugo, Villa Palladienne Syam,
Nicolas Waltefaugle, Château Marquise Mirabelle, Le Best Western Citadelle, Distillerie Pierre Guy,
Stéphane Klein, JF Lami, Office de Tourisme Métabief-Malbuisson-Les Fourgs, Baltik, La Noue-Aubain,
Office de Tourisme Pays Lacs et Petite Montagne, Office de Tourisme de Salins-Les-Bains**, Le jardin d'Inès
et l'Appart d'Eliot, Guillaume Perret, Musée de l'Abbaye, La Rochère, Citadelle de Besançon / David Lefranc,
Entrevues, Montagnes du Jura / Stéphane Dalloz, David Cesbron

IMPRESSION
Imprimerie Simon Graphic



WWW.FRANCHE-COMTE.ORG

T'AS MEILLEUR TEMPS DE VENIR

En Franche-Comté, on dit souvent « on a meilleur temps ». Une bizarrerie linguistique qui signifie quelque chose comme « on a intérêt », « on a aussi vite fait », ou « c'est mieux de faire comme ça ».

Ainsi, et à l'usage, on entend : « Pour prendre un vrai bol d'air et de vert, t'as meilleur temps de venir en Franche-Comté ». Notez au passage, le ton un peu familier du « t' » qui place bien la locution dans le langage parlé.

Vous l'aurez compris, notre si pittoresque « meilleur temps » s'impose comme une recommandation sincère, personnelle, et même amicale. Celle-là même que nous formulons ici pour qu'en 2015, vous preniez chez nous « le meilleur du temps ». Le temps de respirer, de vous poser, de savourer. Le temps de tester de nouvelles expériences sportives, contemplatives, émotionnelles. Le temps de passer en douceur à l'heure d'hiver, de découvrir les folles épopées des contrebandiers, de comprendre en quoi la Franche-Comté est décidément une authentique Origine.

LE TEMPS DE PASSER AU VERT / 2

LE TEMPS DE SAVOURER / 4

LE TEMPS DE BOUGER / 7

LE TEMPS DE LA CONTREBANDE / 8

HORS DU TEMPS / 10

LE TEMPS FAIT SON CINÉMA / 12

LE TEMPS DE REPRENDRE SON SOUFFLE / 14

LE TEMPS DE LA CULTURE / 16

LE TEMPS DE SE POSER / 20

24H CHRONO / 23

ON PASSE À L'HEURE D'HIVER / 26

LE TEMPS DE LA CONSTRUCTION / 30

INFOS PRATIQUES / 32

TIC... TAC...

Fait l'Originale lorsqu'elle se remémore le XVIII^e siècle. L'époque depuis laquelle elle maîtrise avec une infinie précision minutes et secondes dans ses nombreux ateliers d'horlogerie. Mais paradoxe ultime, au royaume des horloges, le temps importe peu. Construire un seul mécanisme peut prendre des mois...

TIC... TAC...

Ici le temps prend son temps. Alors, faites comme lui et pour un week-end ou une semaine, goûtez chaque seconde, oubliez les aiguilles, mesurez vos mouvements et cessez enfin de courir après le temps !

TIC... TAC...

Aux rythmes des horloges et des montres qu'elle fabrique, la Franche-Comté égrène les instants précieux qu'elle vous offre.

TIC... TAC...

Notre cœur déjà s'emballe à l'idée de vous recevoir chez nous, il est temps de venir.

L'équipe du Comité Régional de Tourisme de Franche-Comté

“UNE
EXPLOSION
DE VERTS !
ÉMERAUDE,
SAPIN, ANIS,
COBALT...”

LE TEMPS DE PASSER AU VERT

C'est écrit dans Elle, Vogue et Vanity Fair ; autant dire (presque) partout ! En 2015, le nouveau noir, c'est le vert. Une tendance autant qu'une couleur. Du jaune au cyan dont il naît, il prend des tonalités infinies... Et d'ailleurs, je ne sais pas si vous avez remarqué, mais le vert ne prend tout son éclat qu'au pluriel. Regardez une forêt : c'est une explosion de verts : émeraude, sapin, anis, céladon, menthe, cobalt... Il se trouve que la Franche-Comté n'a pas attendu que le vert s'empare des podiums et des Unes de papier glacé pour s'en enticher et s'en draper à la moindre occasion. Forêts, prés, lacs et étangs : du vert sur tous les tons et par milliers d'hectares colore la région. Mais le vert s'insinue aussi jusqu'au cœur de nos villes. Des villes plus chlorophylles (et donc tendances) que jamais !

Ornans, temps aquatique

Passer au vert, c'est passer en mode doux et paisible. Un rythme qu'épouse à merveille la charmante cité d'Ornans. Ici le temps s'écoule au fil de la Loue qui compose le décor et baigne la vallée toute entière. Le vert des prés et forêts alentours s'insinue entre les ruelles comme pour se rafraîchir et se ressourcer au creux de la rivière nourricière. Cette respiration végétale s'impose naturellement comme l'une des dominantes chromatiques de l'œuvre de Courbet. L'enfant du Pays. Un pays qu'il a peint comme personne. Sous son pinceau, comme par magie, les feuilles du Chêne de Flagey semblent vibrer d'un souffle invisible. Le vert et l'eau bruissent et se mêlent d'une troublante manière dans sa vision de la Source de la Loue. À voir *in situ* et au Musée Courbet, une étape incontournable de la Vallée de la Loue et du Lison, avant de flâner dans les rues, au gré des échoppes d'artisans, terrasses ombragées et autres tables gourmandes.

www.ornans-loue-lison.com

www.musees-franchemonte.com

Besançon, temps de diversité

En voilà une qui n'a pas usurpé son titre de première ville verte de France ! Les espaces verts, naturels et forestiers couvrent plus de 37% du territoire. Une politique environnementale également saluée par le titre de capitale française de la biodiversité en 2010. Corridors écologiques, certification des bois communaux, zéro pesticide pour les jardins et préservation des espèces rares et menacées au parc zoologique de la Citadelle. La Forêt de Chailluz occupe un quart de la superficie de la commune et offre un formidable terrain de jeux aux sportifs et promeneurs à pied, en VTT ou à cheval. Une jolie ferme équestre accueille d'ailleurs petits et grands à 10 minutes à peine du centre-ville. Mais le vert ne se cantonne pas aux sous-bois, il s'insinue jusque dans l'intimité de la ville : jardins, parcs, promenades, quais arborés. Du Parc Micaud au Square Castan, du Parc de la Gare d'eau aux Glacis, de la Forêt de Bregille aux Marais de Saône, déambulez le nez au vent, la tête au vert.

www.besancon-tourisme.com

Montbéliard, temps d'intensité

On connaissait le Parc du Près-la-Rose et son Pavillon des Sciences, précieux poumon vert entre la rivière et le canal du Rhône au Rhin. À proximité du port de plaisance et de l'Eurovélo6, Montbéliard renforce encore son étonnante identité scientifique avec la bien nommée île en Mouvement, nouvel espace de 7 hectares peuplé de 30 000 végétaux. 150 arbres, 4 200 arbustes et 25 000 plantes vivaces, graminées et aquatiques dont certaines rares ou singulières. Du vert donc, mais aussi des espaces jeux et des animations pour conjuguer sens et sciences. Ici, on expérimente et on décrypte le mouvement, les perceptions, les mécanismes qui permettent de s'orienter dans l'espace et de savourer cette grande bouffée d'O² au cœur de la ville.

www.paysdemontbeliard-tourisme.com

Belfort, temps d'apaisement

Au pied des Ballons des Vosges, la ville-territoire est cernée de vert. Une tonalité nature qui tempore et apaise la vie industrielle et frénétique de la cité-mère du TGV. Entre autres pépites végétales, à moins de 10 minutes du centre-ville, sur la commune d'Offemont, l'étang des Forges propose un sentier écologique et pédagogique de 4 km. À deux pas de l'eau ou au beau milieu de la roselière, un observatoire, une passerelle en bois traversant les aulnes et les saules, une dizaine de tables de lecture sur l'histoire, la géologie, la faune et la flore ralentissent la course du temps !

www.belfort-tourisme.com

Vesoul, temps d'énergie

Passer au vert, c'est se ressourcer, reprendre racines, retrouver du souffle. À Vesoul, le lac (86 ha) et ses zones de loisirs concentrent cette belle énergie. Aux planches et bateaux à voile qui se louent ici, s'ajoute désormais l'aviron. Une flotte de 15 bateaux permet de découvrir la discipline, de s'entraîner (et, accessoirement, de se sculpter un corps de rêve !). En solo ou en duo, l'aviron promet une pratique sportive complète et d'incroyables sensations de glisse. On garde une rame et on prend de la hauteur pour tester aussi le stand-up paddle, histoire de changer un peu du pédalo !

www.ot-vesoul.fr



LE TEMPS DE SAVOURER

Comté, saucisses de Morteau et de Montbéliard, cancoillotte, Mont d'Or, morilles, vin jaune, bresi, truite fario, Morbier, biscuits, Absinthe : pas de doute, nous sommes bien en Franche-Comté. Un inventaire qui, posé comme ça, pourrait donner la sensation terrible d'avoir avalé un porte-avion. Mais que l'on se rassure : les artisans et restaurateurs piochent avec talent dans ce répertoire de saveurs et de textures pour composer des partitions gourmandes. C'est l'heure de passer à table !

Mon Plaisir à Chamesol

« Nous sommes des artistes de l'éphémère ! Tout commence par le visuel, qui doit susciter le désir. Et puis viennent les odeurs lorsque la cloche de verre se soulève. Cette cloche, elle est comme un écrin, une boîte à bijoux. Enfin, tout le spectacle ainsi orchestré se met en place lorsque l'on porte la première fourchette en bouche ». À tout juste cinquante ans et sous un abord sage, Christian Pilloud a ce grain de folie douce qui fait de chaque plat servi à sa table, un instant de pure magie. Résultat, sa cuisine en tous points étincelle. « Ici, dans ce village, loin des autoroutes et axes passants, je dois surprendre, interpeller, étonner et transmettre. Transmettre du plaisir, un bout de notre histoire, de nos racines ; fabriquer des souvenirs et faire d'un déjeuner ou d'un dîner chez nous, une véritable fête ». Et la surprise est totale dès que l'on pousse la porte de cette maison de village aux confins des Franches Montagnes et du Pays de Montbéliard. En 1995, le hasard et ses fameuses racines comtoises l'installent ici, tandis que sa carrière s'exprimait jusqu'alors aux fourneaux king size de palaces multi-étoilés aux quatre coins du monde. Avec Patricia son épouse, il a posé là son savoir-faire, sa générosité, sa sensualité culinaire, son

insatiable gourmandise, son humour, ses références internationales et sa formidable créativité. Car qu'on ne s'y trompe pas : au-delà du bois ciré des meubles d'autrefois, de l'étain patiné et du raffinement classique des tentures et damassés or pâle, il souffle ici un prodigieux vent de modernité, de talent et d'audace. Le tout bien sûr, porté par les arômes et produits phares de sa chère Franche-Comté. Christian Pilloud, adhérent de la Démarche Qualité Tourisme, détient une étoile Michelin depuis 2005, il est notamment Maître Cuisinier de France, membre d'Euro-toques et Ambassadeur Griottines® depuis juin 2013. www.restaurant-mon-plaisir.com

La table d'Étienne à Luxeuil-les-Bains

Du frais, des produits de saison et une inspiration régionale : c'est la recette d'Étienne Havage, restaurateur à Luxeuil. La Table d'Étienne est une adresse simple, pimpante et sans prétention ; un restaurant de poche tout neuf, et déjà une valeur sûre. **38 rue Jeanneney - Tél. 03 84 40 93 83**

L'institut Griottines® à Fougerolles

Les Grandes Distilleries Peureux viennent de fêter leurs 150 ans. L'âge de toutes les audaces pour l'auguste maison qui multiplie les projets pour porter haut et loin la réputation de ses belles productions, la fameuse Griottines® en tête. La craquante petite cerise à l'eau-de-vie est justement l'inspiratrice de l'Institut Griottines®. Une cuisine-atelier-boutique qui a ouvert ses portes en 2009. À deux pas des chais des Grandes Distilleries Peureux, dont il est la première ambassade, l'Institut propose l'ensemble de la gamme des productions estampillées Peureux : eaux-de-vie, fruits à la liqueur, confitures, biscuits, chocolats, terrines et bien d'autres gourmandises régaleront les milliers de clients qui poussent sa porte chaque année. Un espace design aux tonalités rouges écarlates chères à la marque où officie François Lachaux, le chef de la maison. Meilleur Ouvrier de France cuisine, s'il vous plaît. C'est lui qui concocte toutes les spécialités élaborées sur place. Le talentueux et généreux chef révèle avec plaisir ses secrets et astuces de pro lorsqu'il dispense ici ses cours de cuisine. Des cours thématiques ouverts aux professionnels et particuliers qui, entre autres spécialités Peureux, invitent aux fourneaux la star Griottines®.

www.linstitutgriottines.com

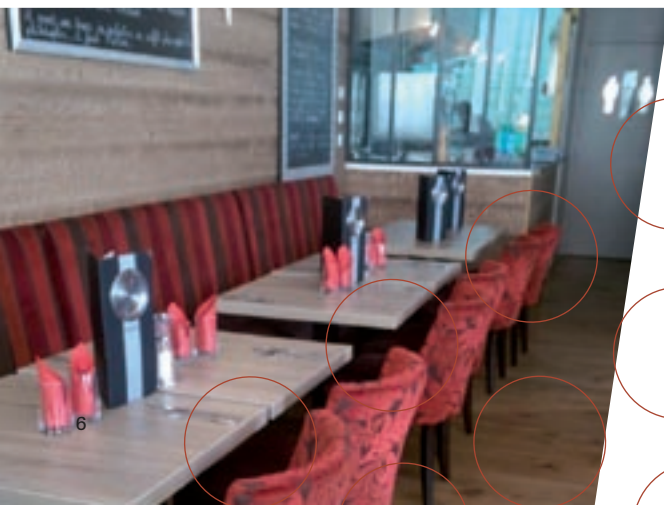
En voiture ! Aux Hôpitaux-Neufs

Celle d'un wagon-restaurant en l'occurrence, et non des moindres puisqu'il s'agit d'une rame de l'Orient-Express. Celle-ci assurait la liaison mythique Paris-Vienne-Istanbul de 1883 à 1977, avant d'être tristement oubliée sur une voie de rebuts du côté de Nice. C'est là que l'Association Coni'Fer (des Hôpitaux-Neufs, près de Pontarlier) la repère et engage les négociations pour en faire l'acquisition. Une folle épopée qui dure plus de quatre ans. Mais, réfection faite, le jeu en valait la chandelle ! Le restaurant de 56 places fait de chaque repas un fabuleux voyage dans le temps...

www.coni-fer.org

“C'EST
L'HEURE
DE PASSER
À TABLE !”





En voiture-bis ! À Jougne

Ambiance train encore, mais solidement arrimé au plancher des vaches cette fois avec Côté Cuisine, le nouveau restaurant de Jean-Michel Tannières. L'ancien restaurateur étoilé de Malbuisson, par ailleurs passionné de train, retrouve ses racines et la cuisine simple qu'il aime tant en investissant l'ancien réfectoire du centre de vacances de Jougne. À l'intérieur et en plus de la salle joliment rénovée, une reconstitution de wagon permet l'accueil des groupes dans une ambiance chaleureuse. On sert ici une cuisine au bel accent régional, telle cette brochette de truite de Jougne fumée maison. Benoît, le fils du chef, cuisinier lui aussi, anime également des ateliers cuisine les lundis et samedis matins.

www.cotecuisine-jougne.fr

Les Salons d'Hugo à Besançon

Salon de thé ou restaurant ? Sans conteste un savant et gourmand mix des deux... À deux pas de la maison natale de Victor, Les Salons d'Hugo proposent une jolie carte salée pour le déjeuner, et sucrée, à savourer toute la journée autour d'une belle sélection de thés. Le tout dans un cadre feutré, de bois, pierres dorées et velours chaleureux. Une adresse intime que l'on aime partager avec ses amis.

128 Grande Rue - Tél. 06 77 16 82 31

Le Sapont

Le dernier né de la Distillerie Guy à Pontarlier fait honneur à son terroir et au savoir-faire d'antan en mariant les arômes anisés du fameux Pontarlier-Anis à l'ancienne (inventé par Georges et Armand Guy en 1921), à ceux de la liqueur de sapin (née du même Armand Guy en 1902). À ces deux monuments gustatifs, la maison pontissalienne a ajouté du sirop de sapin et de l'infusion de bourgeons frais. Un concentré de montagne et de fraîcheur qui se boit allongé d'eau fraîche pour exprimer toute la puissance du sapin, toute la finesse de l'anis. Revigorant !

Le Sapont, 45°, 1 L - www.pontarlier-anis.com

Biscuits de Montbozon, patrimoine vivant

C'est un peu une légende que ce biscuit moelleux aux arômes mystérieux... Fleur d'orange ? Bergamote ? Nul ne connaît vraiment la recette, sinon l'héritière de la maison Lanternier, Frédérique Ventron-Cusenier. Dès 1994, la jeune femme succède à son grand-père et son père à la tête de la biscuiterie de Montbozon qui vient de se voir décerner le label « Entreprise du patrimoine Vivant » (EPV*). On dit que le cuisinier de Louis XVI, fuyant lui aussi la Révolution, aurait donné à l'aubergiste du village la recette de ce biscuit, péché mignon du roi de France. « *Le roi des biscuits, le biscuit des rois* », tel est le slogan qui habille aujourd'hui encore la boîte de ce petit trésor gourmand.

*La Verrerie de la Rochère (Passavant-la-Rochère) et la Distillerie les Fils d'Émile Pernot (Pontarlier) viennent également de recevoir le label EPV.

www.biscuits-montbozon.fr

De Bouche à Oreille

C'est le festival des sens ! Un festival à écouter, à voir, à toucher, à sentir et à savourer qui se déroule chaque seconde quinzaine de juillet en Petite Montagne, dans le Jura. De la musique, des histoires, des spectacles, des animations, des expositions et bien sûr, de la gastronomie avec un buffet de produits locaux avant le spectacle. Chaque jour, chaque soir, le festival présente ses artistes et ses artisans, déploie ses grandes tables et sa cuisine, pose sa belle humeur et sa douce fantaisie, sur la place du village, dans la cour d'un château, à l'abri d'une grange... De Cressia à Arinthod, de Saint-Julien à Orgelet, chaque village est une nouvelle fête ! Et toujours, la magie opère. La recette de ce festival régale ainsi son public depuis 1990. *De Bouche à Oreille*, on murmure déjà tout le succès de la 25^e édition qui se tiendra du 17 au 26 juillet 2015.

www.festival-jura.com

LE TEMPS DE BOUGER

Contempler et savourer, c'est bien. Mais vivre le territoire, c'est aussi s'aérer, courir, nager, pédaler et même voler ! Lorsque sonne l'heure de faire du sport et de se bouger, la Franche-Comté comble les randonneurs, les vététistes et autres amateurs de sports en eaux vives, mais pas que... Démonstration en cinq disciplines.

Belfort, le ciel pour Territoire

En avion, planeur, montgolfière, parapente ou ULM, Belfort et son Territoire se découvrent autrement : le Ballon d'Alsace et les vallons vosgiens au creux desquels se lovent de jolis villages, les étangs des Forges et du Malsaucy, les forts et fortifications de Vauban, la densité urbaine, l'entrelacs des routes et voies ferrées qui racontent toute l'énergie industrielle du territoire.... De belles escapades à ciel ouvert qui promettent frissons et émotions. Au départ de l'aérodrome de Belfort-Chaux.

www.aeroclub-belfort.fr

Champagnole dans le grand bain

Il remplace un équipement ouvert en 1964. Autant dire que le Centre Nautique de Champagnole aura été attendu. Mais la patience est ici largement récompensée par le résultat : un vaisseau de verre coiffé d'une aile blanche qui abrite un bassin sportif couvert de 25 mètres, une pataugeoire de 40 m² et des plages le long des baies vitrées ouvrantes. Lesquelles donnent sur un bassin de plein air de 300 m², d'autres plages et une aire de jeux. Un sauna et un hammam ajoutent une dimension wellness au programme. Le tout orienté plein sud pour un ensoleillement et un plaisir maximum. Allez, on enfle son maillot et on plonge ! Ouverture été 2015.

www.juramontsrivieres.fr

Fer 7 en Franche-Comté

Besançon et Rougemont-le-Château (90) sont distingués par Fairways Mag parmi les plus beaux golfs de France. L'occasion de rappeler que la Franche-Comté a tout pour faire le bonheur des Golfs Trotter : treize sites au total pour taper la petite balle blanche. Citons notamment le majestueux Golf du Château de Bournel à Cubry (25), les très montagnards Golf du Rochat et du Mont Saint-Jean aux Rousses, le Golf de Pruneville, à quelques minutes de Montbéliard, ou encore celui, en rangs de vigne, de Lons-le-Saunier.

www.golf-franche-comte.org

La 21^e Boucle

Ils nous ont fait rêver les coureurs du Tour de France ce 14 juillet 2014 ! C'était la 10^e étape. De quoi inspirer le département de la Haute-Saône qui a concocté un nouveau circuit (le 21^e) pour les amateurs et les fondus de la petite reine. Celui-ci déroule 63 km avec un départ et une arrivée au sommet de la désormais célèbre Planche-des-Belles-Filles. Le tracé enchaîne trois ascensions (col des Chevrères, Ballon de Servance et montée de la Planche) et près de 1 800 m de dénivelé positif cumulé sur l'ensemble du tracé ! Pour les sportifs avertis, cette boucle offre un parcours d'entraînement aux combinaisons infinies. Quant aux moins aguerris, ils se lanceront sur l'une des 20 autres boucles que suggère la Haute-Saône : Boucle des Champs, Boucle de la Petite Finlande, Boucle des Plages...

www.cg70.fr/web/guest/tous-a-velo

“VIVRE
LE TERRI-
TOIRE !”

Trail paradise

Le Mont d'Or est l'un des terrains d'entraînement et de jeux préférés de Xavier Thévenard. Au point que le jeune montagnon du Jura (il est né à Nantua), caïd français de la discipline et vainqueur de l'UTMB 2013 et de la TDS 2014 livre ses parcours préférés aux trailers, amateurs et avertis, par une trace GPS à télécharger sur le site de la station Métabief-Mont d'Or. 10, 25 ou 38 km, de 538 à 2 050 m de dénivelés : on n'a plus qu'à cliquer, chausser ses baskets et (tenter de) suivre le champion.

www.tourisme-metabief.com/pedestre-trail/parcours-trail.html



LE TEMPS DE LA CONTREBANDE

La Franche-Comté partage avec la Suisse 230 km de frontière. Une frontière naturellement matérialisée par le massif jurassien et par les eaux du Doubs que franchissent chaque jour plus de 22 000 francs-comtois pour travailler en Suisse. Si l'heure est aux échanges calmes et cordiaux que l'on sait, le passé fut souvent beaucoup plus tumultueux. Marché noir et contrebande : par ici, les douaniers avaient du pain sur la planche. Et les contrevenants une imagination et une audace sans bornes pour les berner.

L'absinthe en sa maison de Suisse

On serait tenté de penser : une maison thématique de plus ! Et puis encore l'absinthe ! Eh bien, ce serait une erreur. Cette maison là est réellement différente grâce à un parti pris muséographique remarquable. On passe d'un univers à un autre avec curiosité et plaisir : le jardin des plantes, l'absinthe avant l'absinthe, puis l'absinthe sans frontière. On continue par l'interdiction et donc les productions clandestines ; et puis, suite logique de l'histoire et clin d'œil à la fonction originelle du bâtiment, le bureau du juge. La visite continue avec le laboratoire, The Belle Epoque Bar ou encore le MABS, lieu de dégustation design. Cette maison là ne ressemble à aucune autre et raconte, d'intelligente et belle façon, la grande et les petites histoires de la divine fée verte, entre Suisse et France, du Val de Travers à Pontarlier. « *C'est ici qu'étaient jugés les clandestins. C'est aussi le lieu où l'on stockait les alambics séquestrés avant qu'ils partent pour Berne pour y être détruits* » explique Yann Klausner, le directeur de la Maison de l'Absinthe. Un lieu riche d'histoire pour tous les passionnés, mais aussi un lieu porteur d'avenir et de nouvelles perspectives pour le mythique breuvage. À Môtiers (CH).

www.routedelabsinthe.com/fr

Devenez contrebandier !

Ou presque. Il suffit d'enfiler ses chaussures de rando et/ou d'enfourcher son VTT, selon le sentier choisi, de télécharger sur son smartphone l'application *ad hoc* et de glisser dans sa poche le guide initiatique (sic !). Quel contrebandier serez-vous ? L'Orlogeur, le Colporteur, la Bricote ou les Gabelous (VTT)...

De 50 à 250 km, ces chemins de randonnée balisés (et très animés) vous emmènent aux Échelles de la Mort, dans les Gorges du Doubs et du Refrain, dans les cités médiévales de Saint-Hippolyte et Saint-Ursanne, au lac de Biaufond, au Saut du Doubs, au Locle ou encore à la Chaux-de-Fond, hauts lieux de l'horlogerie mondiale. Une aventure sportive, mais aussi culturelle et ludique puisqu'il s'agit de résoudre des énigmes, de faire tamponner son guide initiatique dans les points de passages obligés, de collecter des pièces, des lettres, réaliser une embuscade, troquer des denrées aussi précieuses que virtuelles... Une fois votre mission accomplie, créez votre carnet de voyage en ligne avec le logiciel dédié et publiez-le sur le site internet des Chemins de la Contrebande. Une aventure à vivre en duo ou en famille, sans (trop de) risque de fâcher les douaniers. Quoi que.

www.lescheminsdelacontrebande.com

“UNE IMAGINATION & UNE AUDACE SANS BORNES !”

Les Échelles de la Mort

Une frontière, forcément, ça raconte des histoires... de contrebande. Alcool, tabac, sel, sucre, étoffes, vivres et même bestiaux : le plus souvent, de menues marchandises « passaient sous le sapin » et à dos d'homme, pour améliorer l'ordinaire des gens d'ici. Les sentiers pour franchir la frontière en toute discrétion se sont multipliés. Des passages ingénieux et souvent sportifs parmi lesquels les fameuses Échelles de la Mort. À l'époque, quelques marches de bois à même la pierre permettaient d'accéder au Doubs, la rivière frontière qui roule ses flots tumultueux au creux de cette vallée escarpée, dite « de la Mort ». On imagine donc sans mal le nombre de chutes, parfois fatales, qui survinrent ici pour les malheureux, chargés de marchandises, qui s'y risquaient alors. Aujourd'hui, des escaliers de métal très sécurisés ont remplacé les quelques morceaux de bois glissant, mais l'émotion est intacte lorsque l'on imagine les contrebandiers du XVIII^e siècle déjouant en ces lieux la vigilance des gabelous.

<http://ete.pays-horloger.com>

Belfort, temps d'apaisement

Au pied des Ballons des Vosges, la ville-territoire est littéralement cernée de vert. Une tonalité nature qui tempère et apaise la vie industrielle et frénétique de la cité-mère du TGV. Entre autres pépites végétales, à moins de 10 minutes du centre-ville, sur la commune d'Offemont, l'étang des Forges propose un sentier écologique et pédagogique de 4 kilomètres. À deux pas de l'eau ou au beau milieu de la roselière, un observatoire, une passerelle en bois qui traverse une forêt d'aulnes et de saules, une dizaine de tables de lecture sur l'histoire, la géologie, la faune et la flore ralentissent la course du temps pour vous faire profiter pleinement de ce site 100% nature. Ici, le bourdonnement de la ville a laissé place à celui du joyeux trafic des insectes...

www.belfort-tourisme.com

Vélo sans frontières

De Belfort à Porrentruy (CH) en passant par Delle, la FrancoVéloSuisse propose une découverte inédite du territoire transfrontalier entre Véloroute et Voies Vertes. Depuis le tracé, sept boucles de découvertes permettent de belles échappées sur des itinéraires secondaires, eux-aussi balisés (au total 300 km de boucles entre Jura, Vosges, Alsace et Ajoie), tandis qu'à Bourogne, une connexion permet aux cyclistes de rallier l'Eurovélo6. Une charte d'accueil labellise les partenaires hébergeurs, restaurateurs, sites de loisirs, culturels et professionnels du cyclotourisme qui jalonnent le parcours, de part et d'autre de la frontière. Au total 40 km dont 25 de ce côté-ci de la frontière. Un circuit plat, de villages en villages : de quoi donner envie à toute la famille d'enfourcher sa monture !

www.francovelosuisse.com

HORS DU TEMPS

Le Château de Syam, une Villa Palladienne dans le Jura. On s’imagine à Vérone, Vicenza ou Venise... Et pourtant nous ne sommes pas sur les rives de l’Adige, mais au bord de la Saine, au cœur du Jura. Un lieu singulier et unique, témoin de pierre d’une authentique passion italienne...

Le Château de Syam, une Villa Palladienne dans le Jura

C’est l’histoire d’Emmanuel Jobez, un maître de forge jurassien, amoureux fou de l’art italien au point de confier à son architecte, Champonnois l’Aîné, la réalisation d’une maison inspirée du maître Andrea Palladio. Nous sommes à l’aube du XIX^e siècle et la demeure s’érige au milieu d’un parc arboré d’essences indigènes et méridionales, bordé par la Saine. L’impétueuse rivière baigne cette haute vallée de l’Ain et alimente en énergie les ateliers des forges voisines. À l’Ouest des forges de Syam, l’édifice se développe sur un plan carré, autour d’un puits de lumière central. Une rotonde haute de seize mètres, coiffée d’une coupole et d’un oculus, qui prend son éclairage dans le lanternon du toit. Quatre façades aux lignes régulières orientées aux quatre points cardinaux, teintées de jaune soleil et de volets vert Véronèse rythment l’espace. Ainsi se présente l’étonnant Château de Syam. Demeure singulière, inspirée de la villa Rotonda à Vicence. À l’intérieur, la magie italienne continue lorsque, au rez-de-chaussée la

rotonde prend la forme d’un péristyle à huit colonnes ; sur trois étages elle s’envole vers des balcons circulaires qui ceinturent des paliers où sont distribuées les pièces d’habitation.

Un magistral lustre de cristal fait jouer la lumière sur les balustrades ouvragées, sur les fresques et papiers peints muraux ; certains de ces décors de source pompéienne datant des années 1840.

Assurément, le temps n’a plus de prise dans cette ambiance romantique, en ce lieu magique dont on ne sait plus très bien s’il est jurassien, vénitien ou même toscan... Le Château de Syam et son jardin sont classés monument historique depuis 1994. Mais loin d’être figé dans son glorieux passé ou empesé par une écrasante pression conservatrice, le Château de Syam est un lieu de vie intense.

Du 1^{er} mai au 30 septembre, la Villa s’ouvre en grand au public qui peut alors la visiter, y séjourner en chambres d’hôtes, assister à des expositions, des concerts, et même y organiser une réception privée.

www.visitechateaujura.com



Musique Maestro !

Pour la 3^e année consécutive, le défi est lancé d’organiser au château de Syam, dit la Villa Palladienne, un festival de musique de haut-vol. En grand secret depuis septembre, le programme se prépare pour être dévoilé au public mi-janvier. « *Il y aura du piano, un quatuor à cordes, du jazz... entre autres !* », promet le propriétaire des lieux et organisateur (désormais très pro) de ce festival hors normes. L’an passé, on se souvient du formidable éclat de l’événement qui avait rassemblé pour une trentaine de concerts en 7 jours, près de 100 artistes venus du monde entier : créateurs, auteurs, interprètes de musiques classique, traditionnelle, contemporaine, baroque et de jazz. Par la remarquable volonté et l’énergie folle de ses propriétaires, le Château renoue ici avec sa vocation première et le rêve de son bâtisseur : Emmanuel Jobez voulait faire de sa maison « *un lieu de vie paisible et un berceau culturel* ». Rendez-vous est donc donné aux mélomanes et amoureux des arts, la première semaine de juillet dans cet écrin idyllique.

www.syamfestival.fr

“JURASSIEN,
VÉNITIEN
OU
TOSCAN ?”





LE TEMPS FAIT SON CINÉMA

24 images par seconde. Un clignement de paupière pour une éternité. C'est la magie du cinéma. Celui des frères Lumière, Franks-Comtois tous les deux, prodigieux inventeurs de cette machine à rêves et belles histoires. Depuis lors, combien de milliards de bobines ont défilé, combien de multiples de ces fameuses 24 images par seconde ont-ils été captés ? Combien de claps, de millions de noms aux génériques ? De celles et ceux qui devant ou derrière la caméra perpétuent la légende et emportent nos émotions... Depuis toujours, le 7^e art inspire la Franche-Comté. À moins que ce ne soit l'inverse ?

Germes de talents à Belfort

EntreVues, c'est le festival international de la jeune création cinématographique et de rétrospectives d'auteurs. Un festival des cinématographies audacieuses qui fait le pari sur l'avenir avec sa compétition de premières, secondes et troisièmes œuvres. Une compétition de premières œuvres, documentaires, fictions, longs et courts-métrages du monde entier qui s'affranchit des frontières et des codes pour privilégier un cinéma qui tâtonne, invente, ose et découvre de nouvelles frontières. Depuis 1986 et sa première édition, EntreVues a repéré de nombreux jeunes cinéastes, français et étrangers, aujourd'hui reconnus. Entre autres : Darren Aronofsky, Abdellatif Kechiche, Olivier Assayas, Jean-Claude Brisseau, João Botelho, Laurent Cantet, Leos Carax, Paulo Rocha, Claire Simon, Lars Von Trier, ou encore, plus récemment, Laurent Achard, Brillante Mendoza, Albert Serra, Sophie Letourneur ou Tariq Teguia.

Le 30^e Festival International du Film de Belfort donne rendez-vous aux cinéphiles fin novembre au cinéma Pathé, Boulevard Richelieu.

www.festival-entrevues.com

Les Cinémas d'Asie à Vesoul

Il n'y a pas que Brel qui (en)chante Vesoul. En 20 ans et en toute discrétion, le Festival International des Cinémas d'Asie de Vesoul s'est imposé comme LE rendez-vous des Arts cinéphiles asiatiques en France. Depuis 1994, l'événement a rassemblé plus de 350 000 spectateurs avides de découvrir des films rares, voire inédits, témoins du patrimoine cinématographique d'un continent dense de mystère et de diversité. Ce festival au pluriel est aussi une porte ouverte vers de lointains voyages ; des voyages où l'on rencontre réalisateurs et comédiens venus tout exprès nous conter leur Asie : Kore-eda Hirokazu, Jia Zhang-ke, Hou Hsiao-Hsien, Jafar Panahi, Moshen Makhmalbaf, Atiq Rahimi. Des artistes habitués des écrans de Cannes, Berlin ou Venise et qui ne manqueraient pour rien au monde le festival comtois.

Du 10 au 17 février 2015

www.cinemas-asie.com

Ciné-Club de montagne à Pontarlier

Quand les jours s'usent au contact des premières neiges, quand le gris et la brume enveloppent les hauts plateaux et que l'air frissonne, Pontarlier passe en mode obscur. Salles obscures. Depuis 1961, la capitale du Haut-Doubs organise à chaque période de Toussaint sa Rencontre Internationale de Cinéma. Une initiative née en 1961 du très actif Ciné-Club Jacques Becker. Le principe est simple : consacrer à chaque édition une rétrospective, la plus complète possible, à une personnalité du cinéma : Théo Angelopoulos, Ariane Ascaride, Bernard Blier, Yves Boisset, Michel Bouquet, Souleymane Cissé, Elia Kazan, Jacques Perrin, Ettore Scola, Michel Deville, Pascale Ferran... Et puis, lorsque reviennent les beaux jours, un autre Festival prend le relais depuis 2004 : le Festival de Cinéma d'Animation de Pontarlier. Même principe que son grand frère d'hiver avec des invités de renom pour des projections dédiées au jeune public. Ils sont en moyenne 4 000 festivaliers en culottes courtes. La prochaine édition se déroulera du 13 au 19 avril 2015.

www.ccjb.fr

“UN 7^E ART INSPIRÉ !”

Quand la Franche-Comté fait son cinéma

Ils ont été tournés tout ou partiellement dans la région, voici quelques-uns des films qui affichent la Franche-Comté à leur générique :

La Chartreuse de Parme de Christian Jaque, 1948
La ligne de démarcation de Claude Chabrol, 1966
Le voyage du père de Denis de la Patellière, 1966
L'homme à la Buick de Gilles Grangier, 1968
Les deux anglaises et le continent de François Truffaut, 1971
La Veuve Couderc de Pierre Granier-Deferre, 1971
Les feux de la chandeleur de Serge Korber, 1972
Les Granges Brulées de Jean Chapot, 1973
Passe montagne de Jean-François Stévenin, 1978
La Truite de Joseph Losey, 1982
L'insoutenable légèreté de l'être de Philip Kaufman, 1987
La Soif de l'or de Gérard Oury, 1993
Le bonheur est dans le pré d'Etienne Chatiliez, 1995
Nettoyage à sec d'Anne Fontaine, 1997
Le peuple migrateur de Jacques Perrin, 2001
Monsieur Batignole de Gérard Jugnot, 2002
L'adversaire de Nicole Garcia, 2002
Folle embellie de Dominique Cabrera, 2004
Les rivières pourpres 2 d'Olivier Dahan, 2004
Indigènes de Rachid Bouchareb, 2006
La guerre des miss de Patrice Lecomte, 2008
Je l'aimais de Zabou Breitman, 2009
Poupoupidou de Gérald Hustache-Mathieu, 2011
Le repaire de la vouivre d'Edwin Bailly, 2011
Trance de Danny Boyle, 2013
On a le temps d'Abdolreza Kahani, 2014

LOUIS PERGAUD

“ J’AI GRANDI, LIBRE
ET SAIN COMME
UN ARBRE EN PLEIN
VENT L’AIR VIF DE
LA COMTÉ TANNA
MA RUDE ÉCORCE
EN GONFLANT DE
SANTÉ LES BOURGEONS
DE MA FORCE
ME FIT UN FRONT
FAROUCHE AVEC
UN CŒUR D’ENFANT...”

LE TEMPS DE LA CULTURE

Du passé pas si simple des figures conquérantes du haut moyen-âge, au très présent d’une expo d’art contemporain, du passé composé de personnages illustres, au futur assumé d’un projet multimédia, la culture franc-comtoise se conjugue à tous les temps et tous les modes. Jouons ici avec le curseur du temps et nos émotions pour un voyage pluriculturel en terres comtoises.

Louis le centenaire

Louis Pergaud est né à Belmont le 22 janvier 1882. Un village de 50 âmes du plateau de Vercel, en basse vallée du Doubs. Son père est instituteur à l’école primaire du village. Le petit Louis suit ce papa jusque dans le métier d’instituteur qu’il choisit à son tour. À l’école normale, il se lie d’amitié avec le poète bel-fortain Léon Deubel et le critique littéraire bisontin Édouard Droz. Une sensibilité pour les mots et la poésie qui ne le quittera plus jamais. En 1901, son premier poste l’emmène à Durnes, puis à Landresse en 1905 et à Paris en 1907. Trois ans de labeur plus tard paraît *Margot et Goupil*. Un premier ouvrage qui remporte le Goncourt, laissant des écrivains confirmés comme Colette et Apollinaire, bouches bées et plumes en suspens. Deux ans plus tard, c’est *La guerre des boutons*. Une explosion de bons mots où les enfants des villages de Landresse et de Salans se livrent des combats épiques et désopilants restés dans toutes les mémoires de toutes les générations. Ce roman à succès est aussi un formidable hommage à son cher pays dont il croque à merveille le caractère intime, pour ne pas dire secret, authentique et attachant. Suivront *Le roman de Miraut* qui conte la vie d’un chien de chasse, et en 1914 *Les rustiques*. Son

dernier livre, *Lebrac bucheron* sera publié en 1923, à titre posthume. Dans ces pages encore, un hommage aux siens, les Francs-Comtois, et à son cher pays. Selon les interprétations et la lecture qui est faite de son œuvre, on assimile l’auteur au courant réaliste, naturaliste, voire moderniste. Bien au-delà donc du régionalisme. Le 8 avril 1915, sur un champ de bataille du côté de Verdun, la Grande Guerre met un terme prématuré à la vie et à l’œuvre de Louis Pergaud. C’était il y a tout juste 100 ans...

Sur les traces de Pergaud

À Landresse où il est instituteur en 1905, Louis Pergaud observe les bagarres des galopins du village. Ceux-là même qui lui inspireront évidemment *La guerre des boutons*. Le village a fléchi un parcours des lieux où se déroule l’histoire. C’est également à Landresse qu’est enterrée Delphine Duboz, son grand amour et seconde épouse. Sous l’enseigne *Petit Gibus*, le restaurant du village perpétue encore la mémoire de l’écrivain. Enfin, à Belmont, la maison natale de l’écrivain ouvre ses portes au public. Un foyer typique du Haut-Doubs et une salle de classe plongent le visiteur dans l’ambiance du début du siècle dernier.
www.maison-pergaud.com

Le prix Louis Pergaud

Créé en 1953 par l’Association des Francs-Comtois à Paris, ce prix littéraire est décerné chaque année à un écrivain, franc-comtois ou non, dont l’œuvre concerne la Franche-Comté.
<http://comtoisdeparis.free.fr>

La Caborde à Orbagna

Un nom qui annonce la couleur. Ou plutôt les couleurs du vignoble jurassien dont ce nouvel édifice figure la porte d'entrée sud. Nous sommes dans le Revermont et cette Caborde là n'a que peu de ressemblance avec la cabane de vignes faite de pierres sèches dont elle emprunte le nom. Une tour carrée, habillée d'un voile de bois qui revendique cependant sa forte imprégnation viticole, puisqu'il s'agit d'une aire viti-culturelle. L'impressionnante bâtisse posée à Orbagna, sur l'axe Lons-le-Saunier/Bourg-en-Bresse, s'organise autour d'une salle de dégustation, de salles d'expositions et de projections, d'une boutique, d'une terrasse panoramique et d'une aire de pique-nique. Lieu de découverte du territoire, d'expressions artistiques, de diffusion, mais aussi point de départ de randonnées dans les vignes ou la Bresse toute proche, la Caborde est adaptée à tous les publics. Familles en tête !
www.lacaborde-jura.com

Saint-Colomban, le premier Européen

Il y a quatorze siècles, le moine irlandais Saint Colomban quitte son Irlande natale avec 12 compagnons pour évangéliser les campagnes de Gaule, de Germanie, d'Helvétie et d'Italie. En 610, c'est à Luxeuil-les-Bains et au bénéfice des sources thermales, que le groupe érige l'un des premiers monastères d'Europe. L'évangélisation est en marche et avec elle un premier élan européen qui fait aujourd'hui encore référence culturelle et cultuelle. Un élan salué par Robert Schuman en juillet 1950. Devant des dirigeants européens réunis à Luxeuil-les-Bains pour commémorer la naissance de Colomban, le père de l'Europe déclare que le moine est « *Le saint patron de tous ceux qui aujourd'hui cherchent à construire une Europe unie* ». Saint-Colomban s'éteint en 615 à Bobbio (Italie). En écho, 2015 est instituée Année Saint-Colomban par le Pape François.

Une année marquée par un Congrès International sur le thème *Construire l'Europe : Saint Colomban et son héritage*. Près de 80 scientifiques (professeurs d'université, archéologues, chercheurs) apportent leurs contributions à ce Congrès. Trois colloques sont programmés :
- Bangor (Irlande du Nord), du 22 au 24 mai 2015
- Luxeuil-les-Bains (Haute-Saône), du 17 au 20 septembre 2015
- Bobbio (région de Piacenza, Italie), 21 et 22 novembre 2015.

À voir et à faire : la visite de la basilique Saint-Pierre et la randonnée *Le chemin des Moines*, 25 km au gré des sites colombaniens des Vosges Saônoises.

www.luxeuil.fr

www.amisaintcolomban.org

Les combattants au musée

Espace d'exposition et de mémoire, le Musée du Combattant de Haute-Saône rend hommage à la fois aux Hauts-Saônois ayant pris part aux combats du XX^e siècle, et aux soldats qui sont venus se battre dans le département, notamment les tirailleurs sénégalais. Un fonds d'objets et documentaires important qui vient tout juste d'emménager dans un nouvel espace plus spacieux, l'ancien tribunal, place de la Bailie.

www.luxeuil.fr

L'art en abbaye

À quelques pas de la cathédrale de Saint-Claude, dans l'ancien palais abbatial (XV^e et XVIII^e siècles) entièrement restauré, le musée de l'Abbaye propose une incroyable rétrospective de la peinture française des années 1920 aux années 1980. Au total, plus de 200 pièces contemporaines, legs des artistes Guy Bardone et René Genis, ont trouvé ici des cimaises et un écrin à leurs belles dimensions grâce au bâtiment conçu par l'architecte bisontin Adelfo Scaranello.

La parole est donnée à des générations d'artistes

“À TOUS
LES TEMPS
& TOUS LES
MODES !”

représentées autour de Dufy, des Nabis (Bonnard, Roussel, Sérusier, Vuillard, Vallotton), des post-cubistes (Beaudin, Borès, Gromaire...), des artistes de la première École de Paris (1900-1920) ainsi que des représentants de la jeune peinture figurative des années cinquante, réunis sous le vocable des Peintres de la Réalité Poétique (Briançon, Legueult, Limouse, Oudot...).

Au sous-sol, changement d'univers... et de siècles ! Les plus importants vestiges archéologiques de l'Abbaye de Saint-Claude connus à ce jour sont présentés dans un bâtiment, lui aussi, entièrement rénové.

www.saint-claude-haut-jura.com

Citadelle hightech

Le feu fait rage, un cavalier passe à vive allure, des poings se lèvent, la colère gronde dans la ville ; des boulets de canons sifflent au-dessus de nos têtes, Vauban se penche sur les murs d'une fortification en construction, le calme revient ; et puis viennent des images plus contemporaines, la seconde guerre mondiale, d'autres visages, d'autres histoires... À vive allure et tout autour de nous, les siècles ainsi défilent, les personnages apparaissent et s'interpellent sous nos yeux. En 3D et à 300°, les murs de la Chapelle Saint-Étienne ont délivré leurs secrets, mêlant documents d'archives inédits, œuvres d'art et comédiens : 15 minutes pour un fabuleux voyage dans le temps raconté sur ces écrans minéraux géants de 7 mètres de haut sur 13 mètres de long. « *Le spectacle immersif est conçu comme une gigantesque fresque historique destinée à plonger les spectateurs au cœur de l'histoire. Le spectateur va se sentir transporté à une autre époque, revivre les événements qui ont marqué la ville et la Citadelle de Besançon* ». Valérie Bund, productrice et chef de projet pour Clap 35, la société conceptrice et réalisatrice de cet époustouflant show multimédia. Au cœur de la Citadelle, à la Chapelle Saint-Étienne.

Spectacle multimédia immersif permanent.

www.citadelle.com



LE TEMPS DE SE POSER

Stop ! On ralentit le rythme... Il s'agit de se poser enfin, de savourer pleinement chaque seconde. Choisir un bel endroit, y installer sa vie quelques heures, quelques jours. Chronos, l'effréné, attendra bien un peu pour reprendre sa course folle. Vous êtes en Franche-Comté, la région qui sait compter le temps et le dompter, pour mieux le partager.

Le Best Western Citadelle à Besançon

Rue Lecourbe, au pied de la Citadelle, l'ancien Hôtel Granvelle a fait peau neuve. Hervé Descourvières et son épouse, déjà auteurs de la rénovation très réussie de l'Hôtel de Paris, sont les bonnes fées de ce renouveau. Une filiation de bon augure pour ce grand lifting d'un établissement de centre-ville. 41 chambres et un passage attendu à la catégorie 3 étoiles.
www.bestwesterncitadelle.com

Le Beau Site à Luxeuil-les-Bains

Trente-trois chambres spacieuses à la décoration personnalisée et très soignée, un nouvel espace sauna et jacuzzi, une piscine extérieure dans un parc de 2 hectares, une cuisine qui fait la part belle aux produits frais et de la région, l'accès privilégié aux thermes et au casino : le Beau Site n'a jamais aussi bien porté son nom. Un établissement familial depuis 3 générations, à (re) découvrir le temps d'un week-end dans les Vosges Saônoises.
www.hotel-beausite-70.com

La Maison d'Isabelle à Ruffey-sur-Seille

Un gîte de 100 m² d'une capacité de 6 personnes et tout confort, dans le site exceptionnel (et apaisant) du prieuré Saint-Christophe, édifice clunisien inscrit aux Monuments historiques.
Tél. 06 77 44 48 74 - www.jura-tourism.com

Le Chalet de la Grenouillère à Planoiseau

C'est d'abord une construction contemporaine. Un cube design de bois, de métal et de verre. De ces endroits qui donnent envie de les adopter immédiatement. Cette divine maison de poche est posée à deux roseaux d'une mare naturelle, peuplée de grenouilles et de libellules, dans un village des coteaux de la Haute-Seille. Un point de départ idéal pour visiter Château-Chalon ou Baume-les-Messieurs. Et rapporter quelques trésors viniques à déguster sur la terrasse...

amanstett.wix.com/la-grenouillere
fr-fr.facebook.com/locationchaletjura

Le 35/37 à Arbois

Une jolie suite cosy équipée d'un coin cuisine, bénéficiant d'un jardin et d'une piscine dans une aile indépendante d'une maison typiquement arboisienne du XVIII^e siècle, c'est la promesse de cette chambre d'hôtes, toute proche de la Maison Pasteur. Bonus : le 35/37 jouxte l'atelier créatif des propriétaires. On fait ici de la peinture en décor, du trompe-l'œil, des patines, des matiérages, du faux-bois, du faux-marbre, de la dorure, du dessin, du graphisme, de la 3D, du moulage, du up-cycling, bref de la création. Corinne et Yves Lecoq, maîtres des lieux, proposent des stages.
www.arbois-chambres.fr

De l'insolite tous azimuts

La Vallée de la Loue et du Lison concentre une étonnante sélection d'hébergements insolites. On commence par les cabanes sur pilotis de Nans-sous-Sainte-Anne. Au centre du village et surplombant le Lison qui prend sa source à 1 km de là, cachées dans les arbres, deux cabanes pour 4 personnes, toutes simples et fonctionnelles, histoire de renouer avec nos rêves de mômes. On reste dans les arbres et à Nans-sous-Sainte-Anne, mais dans un autre style, celui du château de Marquise Mirabelle. Des cabanes de charme, une ambiance conte de fée et des noms poétiques : Cy-près de Toï, de Soi ; L'Âme de l'Hêtre ; Au cœur des Saules rêveurs... Ici, la nuit promet d'être douce.

L'aventure continue sur un registre médiéval à Ornans qui propose des tentes dignes des grands combats de chevalerie. Le pavillon Merlin ou le style plus carré de Lancelot, 2 tentes capables d'accueillir 7 gentes dames et nobles damoiseaux au Domaine du Chanet. On pousse le curseur du temps quelques siècles plus loin pour s'aventurer chez les trappeurs. Toujours à Ornans, mais au Domaine la Roche d'Uilly cette fois, des Lodges originaux et grand confort. Et pour les grandes tribus, les Cottages Key West bénéficient d'un emplacement de taille XXL de 250 m² incluant 2 terrasses, transats, barbecue, et sans aucun passage de voiture.

<http://lison.accueil.free.fr>
www.cabanes-de-charme.com
www.camping-ornans.com
www.ornans-loue-lison.com

Les roulottes des vergers de Fontenois

Dépaysement et ambiance bohème, les Vergers de Fontenois-la-Ville ont créé ce village de 15 roulottes fixes. À la convivialité des lieux s'ajoute des prestations sympathiques comme une piscine, un spa et un sauna. Le tout dans la fraîche nature d'un village aux confins de la Haute-Saône et des Vosges. À partir de 90€ pour 4 personnes 2 jours/1 nuit.
www.sejournroulotte.fr

“PRENDRE
TOUT SON
TEMPS !”





Le Domaine des Ballastières à Champagney

Un plan d'eau et une ambiance résolument vacances, c'est un peu Camping Paradis. Mais depuis quelques mois, le Domaine des Ballastières joue la carte du romantisme en se dotant d'un parc de tentes toilées bois, à l'allure zen et nature. Un refuge sur pilotis pour une nuit à deux, presque à la belle étoile. Le site des Ballastières est par ailleurs idéal pour les amateurs de vélo puisque nous sommes ici au pied de la Planche-des-Belles-Filles, étape mythique du Tour de France.

www.campingdesballastieres.com/nos-mobiles-homes

La Noue-Aubain à Corbenay

Un vrai coup de cœur pour cette maison contemporaine et sa table d'hôtes créées par Pierre et Brigitte, exploitants d'une ferme laitière bio. Une extension à ossature bois remarquablement équipée et décorée par les propriétaires toujours prompts à partager leurs passions pour leur métier et leur région. Un étang de pêche privé et un spa pour 5 personnes complètent ce bel équipement, idéalement situé pour explorer les environs à pied ou en VTT : Fougerolles et ses vergers, Luxeuil-les-Bains et le Plateau des Mille Étangs tout proche.

<http://la-noue-aubain.com>

Le Château d'Ounans

Une maison de famille comme on en rêve... Ce petit château est en fait une maison de maître construite en 1848 qui peut accueillir jusqu'à 14 personnes dans 7 chambres élégantes et raffinées. La cuisine est propice aux grandes tablées que l'on régale d'un plat mijoté sur la cuisinière Lacanche et de vins du

vignoble jurassien, recommandés par Isabelle, la maîtresse des lieux. Le salon aux canapés moelleux et la bibliothèque invitent à la détente. Aux beaux jours, le parc arboré et fleuri se fait salon de lecture, de jeux, de confidences, de siestes paresseuses ou salle à manger. Lorsque le ciel et le thermomètre tombent d'accord, une piscine est ouverte aux hôtes.

www.val-perriere.com/chateau-dounans

Le jardin d'Inès et l'Appart d'Eliot à Montferrand-le-Château

Inès et Eliot, c'est un peu les copains dont on envie la maison. C'est pimpant, joyeux, déluré, mais raffiné et élégant. C'est judicieux, futé, coloré, audacieux mais toujours très harmonieux et chic. Eh bien, le bonheur ici, c'est qu'Eliot et Inès nous les prêtent leurs jolies maisons ! Enfin, disons plutôt qu'ils nous les louent... Mais ça, ce n'est qu'un détail technique. Le Jardin d'Inès et son tout récent petit frère, l'Appart d'Eliot, situé juste à l'étage, sont deux gîtes pouvant accueillir respectivement 6 et 7 personnes. Jardin et terrasses s'ouvrent dès que le soleil s'invite dans ce village tout proche de Besançon. Un lieu parfait pour s'offrir un city/village break dans la capitale comtoise.

www.jardindines.fr

Le Château Japy à Beaucourt

À l'abandon depuis plus de 15 ans, le château Fernand à Beaucourt édifié en 1800, maison natale de l'industriel André Japy, est en train de retrouver toute sa superbe. Un investisseur suisse lui offre une cure de jouvence. Dès à présent, dans les dépendances du domaine, 4 très belles chambres d'hôtes, des gîtes et salles de réception. Les écuries du Château accueillent depuis mai 2014 un très joli restaurant d'une trentaine de couverts, La Terrasse de Beaucourt. Le tout dans un parc peuplé de cèdres centenaires.

www.laterrasse-beaucourt.fr

24 HEURES CHRONO

Jack Bauer ne le mesurait sans doute pas, mais sa course folle contre la montre et pour sauver le président des Etats-Unis, n'aurait sans doute pas été si précise si les horlogers comtois ne s'étaient pas mêlés de régler avec autant de finesse les horloges. Nos 24 heures chrono à nous n'ont rien de télévisuel, mais sont tout aussi haletantes que les aventures portées à l'écran par Kieffer Sutherland. De l'info en brèves et pour tous !

Comté polaire

Il est né des besoins des paysans des Montagnes du Jura de subsister aux longs mois d'hiver. Fromage de garde (et même longue garde !), le Comté est donc taillé pour les aventures extrêmes. De fait, chaque année, 14 meules de la star des fromages français embarquent pour... l'Antarctique. Et plus précisément pour la base scientifique Dumont-d'Urville sur l'île des Pétrils, en Terre Adélie. Environ 16 603 km entre la maison d'affinage « Fromagerie Vagne » de Poligny, et la cuisine de la base qui sert du Comté à chaque repas à une trentaine de personnes pendant l'hivernage et au double d'effectif en été. Sur place, le Comté est conservé dans une réserve frigorifique où la température est toute de même beaucoup plus clémente que dehors puisqu'elle est de 4°. Les autres fromages supportent difficilement ces conditions de vie et de stockage particulières et doivent être congelés. Moins séduisant et moins pratique du coup. On dit même que certains jours, le Comté devient fondue et la base scientifique du Pôle Sud prend comme l'accent du Jura !

www.comte.com

Heureux rapaces

Voilà deux ans que les rapaces de JuraFaune ont quitté le site d'Arlay pour s'installer à Granges-sur-Baume. Un nouveau logis à quelques battements d'ailes du somptueux cadre de la Reculée de Baume-les-Messieurs dans lequel les oiseaux se sont particulièrement bien adaptés. Telle est la vocation première de l'Association qui déploie ici une vitrine pédagogique de son action de protection de la nature « Fonds de sauvegarde de la faune et de la flore jurassienne ». Le site se visite et se décrypte grâce aux fauconniers et animateurs qui vous y accueillent. Hiboux, faucons pèlerins, circaètes, pygargues africains, hiboux grand-duc de Virginie : une cinquantaine d'oiseaux de trente espèces selon les naissances et les transferts entre parcs, sont présentés au public au gré d'un parcours découverte faisant la part belle également aux végétaux, et lors d'un spectacle de vols.

www.jurafaune.com

“DE L'INFO
EN BRÈVES
ET POUR
TOUS !”



L'attraction du verre

Le tourisme industriel a décidément le vent en poupe. Passer côté coulisses et découvrir les secrets de fabrication charme de plus en plus de monde : avec 12 millions de visiteurs par an, les quelques 2 500 sites industriels français qui misent sur l'ouverture au public gagnent en notoriété et, accessoirement, conquièrent sans cesse de nouveaux clients. La Verrerie de la Rochère est de celles-ci. La verrerie qui figure parmi les plus anciennes de France encore en activité, se plaçait en 2013 à la tête du top 10 des visites d'entreprises en Franche-Comté, affichant 85 000 visiteurs. Mis en lumière par une toute nouvelle muséographie sur l'histoire de la verrerie et de l'art verrier, la fascination du souffleur de verre va encore croissant. Il faut dire que le site et ses productions tant dans les arts de la table, dans la décoration que dans l'architecture sont étonnants. Par un savant mix de traditions anciennes et de design, les créations estampillées La Rochère ont de quoi séduire les visiteurs qui se pressent des ateliers jusque dans la boutique. Une halle du XVII^e siècle qui ajoute encore au charme et à l'intérêt des lieux.

www.larochere.com

www.entrepriseetdecouverte.fr

Faire mouche au Morond

Taquiner la truite dans un lac d'altitude, ça fait envie... C'est une nouveauté estivale proposée par la station de Métabief Mont d'Or au lac du Morond (1 420 m). Depuis le télésiège du Morond ou depuis le parking du Mont d'Or, on troque les skis contre les cannes à pêche (à louer à Métabief Magasin Skimium par exemple), et c'est parti pour une partie de pêche rêvée en famille. La carte de pêche est en vente aux caisses des remontées mécaniques (10€/jour). La limite est fixée à quatre prises (de 25 cm minimum) par jour et par pêcheur. De quoi s'amuser... et se régaler ! Du 15 juin au 28 septembre.

www.station-metabief.com

Sculpteur de sucre

No limit. Ce pourrait être la devise de Stéphane Klein. Il sculpte... le sucre et de ses mains s'animent des bouquets extravagants, des diables terrifiants, des clowns hilares, des pirates insolents, les merveilles d'Alice, des bestiaires fantastiques. L'artiste organise des stages thématiques dans sa boutique-atelier belfortaine. Saisissant !

www.klein-stephane.com

Bilboquet made in Jura

Nom de code, Bambok. Inventeur : Didier Parisato.

Fonction : Jeu d'adresse. Didier est né et vit pour moitié de l'année dans les Montagnes du Jura, à Pontarlier. Quand vient l'été, il rejoint la Côte landaise et ses amis circassiens avec qui il jongle. C'est là que le saltimbanque pontissalien imagine un nouveau jeu d'adresse, inspiré du bilboquet. Initialement, c'est en bambou (d'où le nom de l'objet) que Didier fabrique le cylindre dans lequel s'imbrique la boule en bois. Mais le matériau est trop fragile sous la pression du choc de la boule. Roland Buffaut, tourneur sur bois à Maisod lui apporte une solution : le hêtre. Le Bambok se décline en 4 formats et bénéficie du label Made in Jura.

www.bambok.fr

Les secrets du Mont d'Or

Un nouveau but de balade, un prétexte à la pause, c'est le nouvel espace découverte du Mont d'Or. Adossé au bâtiment de l'usine à neige et parfaitement intégré au décor, il s'agit d'un site muséographique lumineux en accès libre, ouvert sur les pâturages typiques du Haut-Doubs. Propice à l'apaisement et à la contemplation, cette galerie en bois raconte la vie du massif du Mont d'Or, la faune, la flore et les activités industrielles ou artisanales qu'on y pratique. Ce nouveau point d'intérêt est accessible depuis le sommet du Morond (45 min à 1h pour effectuer une balade culturelle et bucolique en passant par le lac du Morond) ou depuis le parking du Mont d'Or via les Crêtes (1h30 à 2h de marche). Ouverture prévue, juin 2015.

www.tourisme-metabief.com





“VIVEMENT
L'HIVER !”



* Le Club Incroyable Décembre en Franche-Comté est né il y a 7 ans déjà et regroupe, en 2014, 6 partenaires. Le dossier de presse 2014 est disponible sur www.franche-comte.org, espace presse ou sur demande au CRT. Dès juillet, un dossier de presse spécifique vous présentera l'édition 2015.

PASSER À L'HEURE D'HIVER

C'est un moment que l'on redoute souvent. On se dit que ce sera bien long jusqu'à la prochaine manipulation d'horloges. Et d'ailleurs, on se gratte chaque année la tête : faut-il avancer ou reculer d'une heure ? Mais l'heure d'hiver en Franche-Comté peut prendre un tout autre tour et nous réjouir. Si, si, je vous assure... Imaginez plutôt. Déguster une fondue avec les copains, s'offrir une longue balade dans la neige et puis goûter au coin du feu avec les enfants, choisir des chocolats chez un artisan de renom, tester le skating et vibrer au pied du podium de saut à ski devant les exploits des champions...

Incroyable Décembre

Les fêtes, chaque année, c'est la même chose : ça court, ça s'agite, ça s'affole. Certes c'est effervescent, excitant, emballant... Mais c'est aussi stressant, pesant, éreintant. Et si cette année, pour une fois, vous preniez le temps ?

Le temps de respirer, de savourer, de vous poser. Le temps de contempler et de vous émouvoir. Le temps de choisir, de faire plaisir et de se faire plaisir.

Cette année encore et sous l'égide d'un Club* créé tout spécialement pour donner à ce mois de frénésie tout le relief qu'il mérite, les Francs-Comtois ont dompté ce temps qui passe si vite pour faire des fêtes de fin d'année, un authentique moment de douceur et de partage.

À votre tour d'en profiter pleinement, de vous poser ici le temps d'un week-end ou d'une semaine, oubliant pour une fois ces cruelles secondes qui défilent si vite. Chez nous, l'hiver ralentit le rythme, égrène chaque minute de bonheur et se met sur son trente-et-un. Loin de la cohue et de la bousculade, les jours s'enrubannent de fantaisies, d'audace, de magie et de coutumes ancestrales. Les nuits invitent les étoiles à descendre du ciel et la Franche-Comté toute entière est en fête. Pour vous.

Incroyable Décembre 2014 : morceaux choisis

À Montbéliard, la magie de Noël investit les rues et les places pour ses fameuses Lumières de Noël. Un marché dans la plus pure tradition du genre. Cette année, le Portugal distillera les rythmes indolents et la douce nostalgie du Fado puisqu'il en est l'invité d'honneur.

À Besançon, la part belle est faite aux belles provinces françaises et à l'artisanat d'art sur ses deux marchés de Noël. À Luxeuil-les-Bains, les fêtes nous invitent à passer à table. Ateliers de cuisine et de décors de tables, expositions et show culinaires, la cité de grès rose n'a jamais été aussi gourmande. À Lons-le-Saunier, le Père Noël a rendez-vous avec une autre star planétaire, en rouge et blanc elle aussi : la Vache qui rit ! Du coup, c'est en vert et à plusieurs que les Pères Noël se mobilisent ici pour offrir des cadeaux à tous les enfants. Une collecte organisée en partenariat avec « Le Secours Populaire ».

Qui dit Père Noël dit aussi jouets par milliers. Or, les Montagnes du Jura abritent l'un des principaux ateliers du Père Noël ! Nous sommes à Moirans-en-Montagne, célèbre pour son Musée du Jouet. Ici, dans la capitale française du jouet, les lutins s'activent. Pour donner le tempo, ils ont même convié des artistes de rue : la fête promet d'être très joyeuse.



Montagnes du Jura, destination nordique

Des portes de Montbéliard au nord, aux abords de Lyon au sud, les Montagnes du Jura s'étirent sur 350 km de long et culminent à 1 720 m d'altitude. Elles se déploient sur deux régions (Franche-Comté et Rhône-Alpes) et trois départements (Doubs, Jura et Ain). Pays de lacs et de rivières, de forêts et de prairies, les Montagnes du Jura offrent un espace réputé pour son authenticité et sa nature très préservée. En hiver, c'est le grand blanc qui donne le ton du décor : résolument nordique !

Plus qu'un sport, l'attitude nordique est un art de vivre ! Une tendance forte qui réunit grand air, sport, plaisir, détente et convivialité.

Cent fois moins accidentogène que les disciplines alpines, la glisse nordique prodigue ses bienfaits au corps autant qu'à l'esprit et conquiert tous les publics. Or, les Montagnes du Jura offrent aux activités nordiques un cadre idyllique. Skating ou alternatif, en rythme course, randonnée, balade ou combiné à d'autres disciplines, comme le tir pour le biathlon ou le saut pour le combiné nordique, le ski de fond trouve ici son authentique paradis.

Du ski donc, mais aussi des raquettes, du traîneau à chiens, du ski joëring ou de la marche, tout simplement. L'esprit s'aère, s'apaise tandis que le corps se dynamise, s'allège, se sculpte, s'affine (eh oui !).

Loin de la cohue, au cœur d'une nature paisible et préservée, des plaisirs à partager dans un esprit ludique grâce aux doubles traces qui permettent de skier et marcher en duo et donc en groupe. Selon son niveau et ses envies, on opte pour un itinéraire découverte ou sportif, on se lance dans une course mythique (la Transjurassienne !) ou sur un tracé familial paisible, au gré de paysages tout droit sortis des pages d'un roman de Jack London.

Montagnes nordiques, mais pas seulement ! Les Montagnes du Jura, ce sont aussi des pistes damées et des remontées mécaniques pour des sensations carrément alpines. Ski alpin, snowboard, luge : tout y est ! Équipées « comme des grandes », Métabief, les Rousses et les Monts-Jura sont les trois principales stations du massif. Un massif fier de ses sommets, des installations performantes, des professionnels aguerris, des écoles de ski, les Montagnes du Jura offrent un terrain de jeu et d'apprentissage des plaisirs et sports de la neige, particulièrement adapté aux familles. Pour découvrir la glisse en toute sécurité, c'est la montagne qui (r)assure.

www.montagnes-du-jura.fr

Et après le ski, on fait quoi ?

La randonnée en raquettes : lorsque les 4 itinéraires balisés de randonnée pédestre passent au blanc, on chausse les raquettes. Balades libres ou accompagnées par des accompagnateurs qualifiés pour s'initier ou sortir des sentiers balisés en toute sécurité.

L'Acro-bull et la tyrolienne à l'Acropark : pour les amateurs de sensations fortes, dévaler les pentes du Ballon dans une sphère transparente, glisser à vive allure sur la tyrolienne mécanisée du domaine.

Balades en chiens de traîneaux : on craque pour cet élevage de Bergers blancs suisses et de chien-loup tchécoslovaques qui vous emmènent en balade au cœur du Parc Naturel Régional du Ballon des Vosges. Se prendre pour un inuit et construire un igloo en famille, c'est le challenge de votre hiver ! Une activité accessible aux enfants à partir de 5 ans.

Montagne Plus : 06 64 64 29 79

L'École du Ski Français

Avec ses 20 moniteurs, son jardin d'enfant et son aire d'apprentissage fermée et équipée d'un fil neige, l'école de ski accueille les skieurs débutants et confirmés, en ski alpin, snowboard, ski de fond et ski handi, ainsi que pour la découverte du massif en raquettes.

www.smiba.fr - www.belfort-tourisme.com

LE BACKCOUNTRY, SKIEZ SANS LIMITE

Ce n'est pas parce que l'hiver s'invite sur la moitié du calendrier que les montagnons vont rester au coin du fourneau à se croiser les skis ! Le ski, ils le vivent au quotidien et bien au-delà des pistes dédiées. Moyens de locomotion basique, dès qu'il fait blanc, les spatules sont de toutes les sorties. À mi-chemin entre le ski alpin et le ski de fond, le backcountry ou ski de randonnée, s'affranchit des traces de fond et des remontées mécaniques pour s'immerger et glisser au cœur du massif. Idéal pour aller chercher le pain le matin à 2 km du chalet, comme pour aller en balade, c'est le ski liberté accessible à toute la famille, au-delà de l'image de grande itinérance qui lui colle souvent à la semelle. Le backcountry est aussi un moment contemplatif et de partage. Culture, patrimoine, environnement, on discute, on échange, on découvre et... on prend son temps !

TOUTE L'INFO NEIGE ET NORDIQUE EN TEMPS (TRÈS) RÉEL

Concevoir son parcours, en connaître l'enneigement en temps réel, l'état des pistes, la qualité de neige et même les étapes, c'est possible avec une cartographie interactive téléchargeable sur ordinateur, tablette et smartphone, et géo-référencée.

www.espacenordiquejurassien.com

L'hiver au Ballon

Rendez-vous au plus haut sommet des Vosges du Sud. Le Ballon d'Alsace, 1 247 mètres, grand site classé, au cœur du Parc Naturel Régional des Ballons des Vosges dont il constitue l'extrémité sud, est aussi une station de sports d'hiver. C'est en quelque sorte la station du Territoire de Belfort, puisque distante d'une demi-heure à peine du centre-ville. En hiver, le bus des neiges assure la desserte de la station depuis la cité du lion. Une fois là-haut, ce sont tous les plaisirs de la glisse qui vous attendent : ski alpin, ski nordique, snowpark, raquette, luge, traîneau... du vert au noir, voilà une station qui a tout d'une grande ; l'ambiance familiale et l'hyper proximité en plus ! Ces dernières années, le Ballon s'est fait beau, réalisant d'importants travaux pour offrir des conditions de glisses et d'accueil optimales. Aménagements paysagers, bâtiments dédiés au public et locaux techniques HQE : ici, tout est prêt pour accueillir les premiers flocons.

Site labellisé 2 *Nordiques* par Nordique France, la station déploie ses pentes enneigées :

- À la Gentiane, 10 pistes de ski alpin, 9 téléskis, 1 télécorde et 1 fil neige au jardin des neiges.
- Aux Démineurs, sommet du col, 6 pistes de ski de fond à pratiquer en alternatif et skating (40 km).
- On teste le biathlon, la discipline choucou des amateurs du nordique qui allie ski de fond et tir à la carabine.
- Le snowpark : sur la piste du Mannheimer, 11 modules divisés en 2 lignes selon son niveau de glisse, 2 tables de hauteur et longueur différentes selon son niveau de saut. Débutant ou confirmé, le snowpark s'adapte à tous.
- Luge : 2 pistes de luge gratuites, sécurisées et damées, ouvertes à tous.

LE TEMPS DE LA CONSTRUCTION

La Franche-Comté est en chantier. Des projets en cours pour découvrir, s'amuser, déguster, comprendre, se poser...

Terre de Louis Pasteur à Arbois

En face de la Maison Pasteur, à Arbois, il y a la maison Vercel. C'est là que le scientifique réalise des expériences en laboratoire. Un lieu légitime pour accueillir un tout nouveau centre d'interprétation du patrimoine lié à Pasteur. Un vaste espace adapté à la création d'un Etablissement Public de Coopération Culturelle (EPCC) réunissant le Département du Jura, les villes de Dole et Arbois, la communauté de communes d'Arbois, Vignes et Villages et l'Académie des Sciences. Au menu, un musée de sciences vivantes avec un parcours de mémoire dédié au scientifique, un centre de diffusion de la culture scientifique et de l'esprit d'expérimentation de Pasteur et diverses expos et manifestations interactives temporaires et permanentes.

www.tourisme.arbois.com

Thermes de Salins, le renouveau

Un bâtiment de plain-pied, des équipements plus spacieux permettant une plus grande variété de soins, et surtout la possibilité d'accueillir 4 000 curistes par an contre 2 000 actuellement, les Thermes de Salins-les-Bains sont en plein renouveau. Un investissement de 11,5 millions d'euros dont le résultat se dévoilera début 2016.

www.thermes-salins.com

Maison du Barrage à Vouglans

Plongez au cœur du 3^e plus grand barrage de France, découvrez les secrets de l'hydroélectricité et de la Haute-Vallée de l'Ain avec la très attendue Maison du Barrage qui devrait ouvrir ses portes courant 2016. Affaire à suivre...

www.juralacs.com

L'Espace des Mondes Polaires à Prémanon

Il souffle sur Prémanon un vent polaire porteur de belles nouvelles du côté de ce projet audacieux. Un projet qui fera bientôt parler de lui comme site de référence en matière de culture des pôles. C'est un nouveau concept d'espace de culture et de loisirs, associant une patinoire, un musée, un restaurant et une salle de spectacle. Un vrai projet hors neige, emblématique du massif et différenciant des autres stations françaises. L'ensemble sera intégré dans un bâtiment aux qualités architecturales et énergétiques exceptionnelles, conçu par les architectes jurassiens Gilles Reichardt et Gilles Ferreux. Les travaux ont débuté en avril 2014 et devraient durer jusqu'aux premiers mois de 2016.

Pour suivre l'avancement des travaux :
www.espace-des-mondes-polaires.org

Aventure-Jeu à Saint-Hymetière

De l'église romane du village, tellement identitaire, à la fascinante grotte de la Caborne du Bœuf, en passant par le mystérieux bois de mousse et la Valouse, un nouveau jeu de piste à vivre en famille, avec des enfants de 4 à 14 ans est en construction. On nous promet un univers imaginaire à part entière en même temps qu'une (re)découverte du patrimoine architectural et naturel.

www.petitemontagne.fr

“METTEZ UN CASQUE, ON PART EN VISITE !”

ROUAGES & MÉCANISMES

CE QU'IL FAUT ACTIVER POUR VENIR EN FRANCHE-COMTÉ

Envie de venir en Franche-Comté ? Rien de plus simple. En un clic ou au bout du fil, le Comité Régional du Tourisme de Franche-Comté vous accompagne (presque) jusqu'à votre arrivée chez nous. Bouclez votre valise, vous êtes attendu(e)s...

Hébergements et séjours tous azimuts

Sur le site www.franche-comte.org, le nouvel agrégateur compile l'ensemble des offres d'hébergements et de séjours de nos partenaires et vous accompagne dans votre sélection jusqu'à vérifier sa disponibilité en temps réel et procéder à la réservation en ligne.

Besoin d'inspiration pour formuler votre séjour ?

Sur le site www.franche-comte.org, un nouvel outil vous guide dans votre choix selon votre profil et vos envies. Jour de pluie, en famille, sans voiture, gourmand ou hors des sentiers battus... Laissez-vous guider !

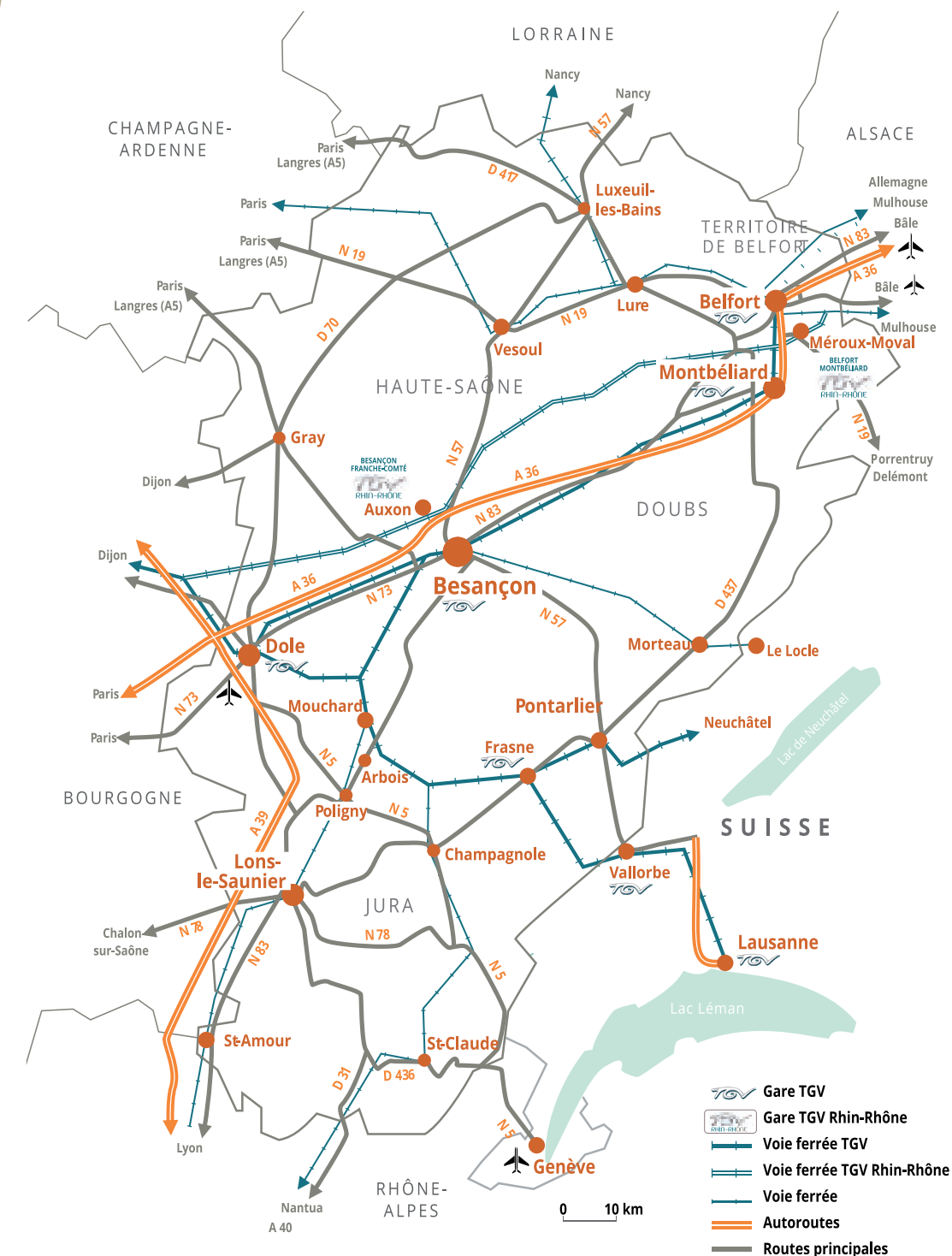
Le Centre Régional de Contact et ses conseillers en séjours sont disponibles :

• Par mail

info@franche-comte.org

• Par téléphone

Du lundi au jeudi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h
Le vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 16h
En France et depuis l'étranger : 0033 (0)3 81 250 800



COMMENT VENIR ?

• LIAISONS TGV / TGV RHIN-RHÔNE

Quotidiennes depuis Paris (dont TGV franco-suisse Lyria) ou Lille desservant les villes de : Besançon, Belfort, Dole, Frasnay et Montbéliard.

Renseignements SNCF : 08 92 35 35 35 ou www.voyages-sncf.com

• LIAISONS ROUTIÈRES

Autoroutes A36 / A39 / A40 / A42
Lausanne-Vallorbe E23 / E25

• LIAISONS AÉRIENNES

Aéroport Dole Jura
T. +33 (0)3 84 72 04 26 • www.aeroportdolejura.com
Aéroport de Bâle-Mulhouse-Fribourg
T. +33 (0)3 89 90 31 11 • www.euroairport.com
Aéroport de Lyon Saint-Exupéry
T. +33 (0)4 26 00 70 07 • www.lyon.aeroport.fr
Aéroport de Genève
T. +0041 227 177 111 • www.gva.ch



MOMENT À VIVRE N°4 : CRAQUER POUR LES BELLES CITÉS ET LES JOLIS VILLAGES

On aime l'idée d'un week-end détente à Luxeuil. On adore le charme des petites cités au bord de l'eau : Ornans, cité de caractère, ou Dole et son fameux quartier des Tanneurs.



BLOG



#RESSENTIR

SAVOURER DES INSTANTS UNIQUES DANS DES LIEUX D'EXCEPTION



www.franche-comte.org

L'ORIGINALE
FRANCHE-COMTE